



| Redni broj | PITANJE   | ODGOVOR   |  |
|------------|---|---|--|
| 1          | IME I PREZIME   |   |  |
| 2          | OIB   |   |  |
| 3          | Spol: 1) Muško 2) Žensko  |   |  |
| 4          | Dan, mjesec i godina rođenja  |   |  |
| 5          | Mjesto i država rođenja   |   |  |
| 6          | Državljanstvo   |   |  |
| 7          | Ime oca i majke   |   |  |
| 8          | Zvanje i zanimanje uzdržavaoca  |   |  |
| 9          | Adresa prebivališta (mjesto i poštanski broj, ulica i br.)<br>Tel.<br>Mob.<br>e-mail: |   |  |
| 10         | PRETHODNA ŠKOLSKA<br>ODNOSNO STRUČNA SPREMA   | Upisati točan naziv programa završenog prije upisa na diplomski Studij dizajna                  |  |
|            |   | Osoba koja je ranije diplomirala na nekom visokom učilištu, upisuje naziv tog visokog učilišta. |  |
|            |   | Koje ste akademske godine završili prethodni program.   |  |
|            |   | U kojem mjestu, općini, odnosno gradu, županiji i državi  |  |
| 11         | <b>Upisani ste, studirate li ili ste diplomirali na nekom drugom visokom učilištu</b> |   |  |

Potpis polaznika diplomskog studija (crni marker 0.6 mm)

\* Potpis će se nalaziti na studentskoj iskaznici (x-ici), **obavezno potpisati crnim markerom 0,6 mm ili prilikom predaje dokumenata u studentskoj referadi gdje će biti dostupan navedeni marker.**

| Prezime nastavnika  | Predmeti koje upisuje                    | Broj sati u semestru |    |    | ECTS | Bilješka |
|---|--|----------------------|----|----|------|----------|
|   |  | P                    | V  | S  |      |          |
| <b>Zimski semestar</b>  |  |                      |    |    |      |          |
| Mišetić   | Sociologija kulture                      | 30                   |    | 15 | 2.5  |          |
| Vukić   | Teorija i povijest dizajna 1             | 30                   | 15 |    | 3    |          |
| Mišetić   | Znanstveno-istraživačke metode           | 15                   |    | 15 | 2    |          |
| Kasap   | Dizajn interakcija 1                     | 15                   | 30 |    | 2    |          |
| Vukić   | Teorija medija 1                         | 30                   |    |    | 2    |          |
|   |  |                      |    |    |      |          |
|   | Industrijski dizajn 1                    | 15                   | 60 |    | 8    |          |
| Šimetin   | Interieur 1                              | 15                   | 30 |    | 3.5  |          |
|   | Izbor materijala                         | 15                   | 30 |    | 3.5  |          |
|   |  |                      |    |    |      |          |
|   |  |                      |    |    |      |          |
| <b>Izborni kolegiji:</b>  |  |                      |    |    |      |          |
| Herceg  | Film 1                                   | 15                   | 30 |    | 3.5  |          |
| Vukić/Kasap   | Kreativni laboratorij                    | 12                   | 18 |    | 2    |          |
| Flatz   | Interaktivni mediji 1                    | 15                   | 30 |    | 3,5  |          |
| Knez  | Prostori izvedbe                         | 15                   | 30 |    | 3,5  |          |
|   | Kolegij sa drugih sastavnica Sveučilišta | 45                   | 0  |    | 3.5  |          |
|   |  |                      |    |    |      |          |
| <p><b>Potrebno upisati izbornih kolegija u visini minimalno 3.5 ECTS boda - uz izborni kolegij upisati DA ili NE u bilješku (student u semestru može upisati maksimalno 35 ECTS bodova)</b></p> |  |                      |    |    |      |          |

**Molim isprintati obostrano!**