



PON

UTO

SRI

ČET

PET

08 – 09

09 – 10

10 – 11

11 – 12

12 – 13

13 – 14

14 – 15

15 – 16

16 – 17

17 – 18

18 – 19

19 – 20

PROJEKTIRANJE
Vizualne komunikacije | 2
STUDIO VK (1P+1V)

Nacrtna geometrija i
perspektiva | 2
PREDAVAONICA (1P+1V)

Pismo i tipografija | 2
PREDAVAONICA (1P)

GRUPE 1,2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

3D modeliranje i
vizualizacija | 1
STUDIO ID (1P+2V)

PROJEKTIRANJE
Industrijski dizajn | 2
STUDIO ID, RADIONA (1P+3V)

Tjelesna i zdravstvena
kultura | 2 DVORANA PBF

Vizualna kultura | 2
PREDAVAONICA (2P)

Uvod u dizajn | 2
PREDAVAONICA (1P)

GRUPA 1 (2V)

GRUPA 2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

Crtanje | 2
CRTAONICA
GRUPE 1,2 (3V)

GRUPA 3 (3V)

PROJEKTIRANJE
Vizualne komunikacije | 2
STUDIO VK (2V)

Demonstratura
softwarea
STUDIO VK

Matematika | 2
PREDAVAONICA (1P+1V)

Vizualna kultura | 2
PREDAVAONICA (1P+1V)

Engleski za dizajn | 2
PREDAVAONICA (1P+1V)



PON

UTO

SRI

ČET

PET

08 – 09

Crtanje - akt | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (2V)

09 – 10

10 – 11

Crtanje | 4
CRTAONICA
GRUPE 1,2 (3V)

11 – 12

12 – 13

GRUPA 3 (3V)

13 – 14

14 – 15

15 – 16

16 – 17

17 – 18

18 – 19

19 – 20

PROJEKTIRANJE
Vizualne komunikacije | 4
STUDIO VK (1P+3V)

Fotografija
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU (1P)

GRUPA 1 (2V)

GRUPA 2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

Tjelesna i zdravstvena
kultura | 4 DVORANA PBF

Povijest umjetnosti | 2
PREDAVAONICA (2P)

Osnove interaktivnih
medija | 2
CRTAONICA (1P)

GRUPE 1,2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

Pismo i tipografija | 4
CRTAONICA (1P)

GRUPE 1,2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

Grafički materijali
STUDIO ID (2P+1V)

Elementi oblikovanja
(IZBORNI)
STUDIO ID (1P+1V)

Grafički proizvodi
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU
(2P+1V)

Metodologija dizajna | 2
CRTAONICA (1P+1V)

Engleski za dizajn | 4
PREDAVAONICA (1P+1V)



PON

UTO

SRI

ČET

PET

08 – 09

Crtanje - akt | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (2V)

09 – 10

**Konstrukcije drvnih
proizvoda | 1**
ŠUMARSKI FAKULTET (1P)

10 – 11

Crtanje | 4
CRTAONICA
GRUPE 1,2 (3V)

11 – 12

GRUPA 1 (2V)

12 – 13

GRUPA 3 (3V)

13 – 14

GRUPA 2 (2V)

14 – 15

Fotografija
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU (1P)

15 – 16

GRUPA 1 (2V)

16 – 17

GRUPA 2 (2V)

17 – 18

GRUPA 3 (2V)

18 – 19

19 – 20

**Tjelesna i zdravstvena
kultura | 4** DVORANA PBF

Povijest umjetnosti | 2
PREDAVAONICA (2P)

**Osnove interaktivnih
medija | 2 (IZBORNI)**
CRTAONICA (1P)

GRUPE 1,2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

**Pismo i tipografija | 4
(IZBORNI)**
CRTAONICA (1P)

GRUPE 1,2 (2V)

GRUPA 3 (2V)

**Grafički materijali
(IZBORNI)**
STUDIO ID (2P+1V)

**PROJEKTIRANJE
Industrijski dizajn | 4**
STUDIO ID (1P+3V)

**Elementi oblikovanja
(IZBORNI)**
STUDIO ID (1P+1V)

**Grafički proizvodi
(IZBORNI)**
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU
(2P+1V)

Metodologija dizajna | 2
CRTAONICA (1P+1V)

Engleski za dizajn | 4
PREDAVAONICA (1P+1V)

Strojarske konstrukcije
STUDIO ID (2P+1V)

PON

UTO

SRI

ČET

PET

08 – 09

09 – 10

10 – 11

11 – 12

12 – 13

13 – 14

14 – 15

15 – 16

16 – 17

17 – 18

18 – 19

19 – 20

**Oblikovanje pisma i
tipografije | 2 (IZBORNI)**
PREDAVAONICA (1P+2V)

Strategije brendiranja | 2
CRTAONICA (1P)

GRUPA 1 (1V)

GRUPA 2 (1V)

GRUPA 3 (1V)

Fotografija i film | 2
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU
(1P+2V)

**Dizajn pokretne grafike
(IZBORNI)**
PREDAVAONICA (1P+2V)

Scenografija | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (2P+1V)

Estetika | 2
PREDAVAONICA (2P)

**PROJEKTIRANJE
Vizualne komunikacije | 6**
STUDIO VK (1P+5V)

Oglašavanje | 2
PREDAVAONICA (1P)

GRUPA 1 (2V)

GRUPA 2 (2V)

Urbana sociologija
PREDAVAONICA (2P+1V)

Ilustracija | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (1P+2V)

Psihologija za dizajnere
PREDAVAONICA (1P+1V)

**Osnove intelektualnog
vlasništva**
STUDIO VK (2P)

PON

UTO

SRI

ČET

PET

08 – 09

09 – 10

10 – 11

11 – 12

12 – 13

13 – 14

14 – 15

15 – 16

16 – 17

17 – 18

18 – 19

19 – 20

**Oblikovanje pisma i
tipografije | 2 (IZBORNI)**
PREDAVAONICA (1P+2V)

**Elementi arhitektonskog
projektiranja | 2**
CRTAONICA (1P+2V)

**PROJEKTIRANJE
Industrijski dizajn | 6**
STUDIO ID (1P+5V)

**Osnove intelektualnog
vlasništva**
STUDIO VK (2P)

Strategije brendiranja | 2
CRTAONICA (1P)

GRUPA 1 (1V)

GRUPA 2 (1V)

GRUPA 3 (1V)

**Konstrukcije proizvoda iz
plastike**
STUDIO ID (1P)

GRUPA 1 (1V)

GRUPA 2 (1V)

**Fotografija i film za ID | 2
(IZBORNI)**
STUDIO ZA FOTOGRAFIJU
(1P+2V)

**Dizajn pokretne grafike
(IZBORNI)**
PREDAVAONICA (1P+2V)

Estetika | 2
PREDAVAONICA (2P)

Urbana sociologija
PREDAVAONICA (2P+1V)

Psihologija za dizajnere
PREDAVAONICA (1P+1V)

Scenografija | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (2P+1V)

Ilustracija | 2 (IZBORNI)
CRTAONICA (1P+2V)