



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Studij dizajna

University of Zagreb
Faculty of Architecture
School of Design



Pravilnik preddiplomskog studija dizajna 2010/2011

U Zagrebu 2011.

Sadržaj:

Uvod — **2**

Opći dio — **3**

Izvedbeni plan — **4**

Prava i dužnosti studenata — **4**

Provjera znanja i napredovanja studenata — **4**

Uvjeti za upis više godine Studija — **5**

Upisi kolegija sa sveučilišta — **6**

Prijelaz s drugih sveučilišnih studija — **6**

Prestanak statusa studenta — **6**

Ispitni rokovi — **7**

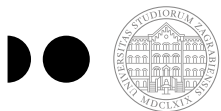
Početak i trajanje nastave — **7**



Uvod

- Studij dizajna osnovan je u proljeće 1989. godine kao interdisciplinarni studij pri Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. U njegovom osnivanju, osim Arhitektonskog fakulteta sudjelovali su: Akademija likovnih umjetnosti, Ekonomski fakultet, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Filozofski fakultet i Šumarski fakultet, koji i danas sudjeluju u izvođenju nastave. Nastao je nakon višegodišnjih napora da se utemelji interdisciplinarni studij za školovanje u području dizajna predmeta i vizualnih komunikacija, a koje se školovanje danas provodi izvođenjem nastave na sveučilišnom studiju, istraživačkim, visokostručnim i umjetničkim radom u polju dizajna. Kao takav, studij je baštinik najboljih tradicija teorijske misli i metodičko-projektantskih načela kakve su u hrvatskom kulturnom i akademskom kontekstu prisutne još od kraja četrdesetih godina dvadesetog stoljeća.
- Matično područje je kreativna djelatnost čiji cilj je postizanje raznih aspekata kvalitete predmeta, proizvodnje, usluga i njihovih sustava tijekom njihovog cjelokupnog životnog ciklusa (prema definiciji ICSID-a, Međunarodnog savjeta udruženja industrijskih dizajnera i ICOGRADA-e, Međunarodnog savjeta udruženja grafičkih dizajnera). Shodno tome dizajn je središnji čimbenik inovativne humanizacije tehnologije, te bitan dio kulturne i gospodarske razmjene.
- Svrha studija je priprema stručnjaka za kreativno, informirano i odgovorno bavljenje stvaranjem predmetne i simboličke razine ljudske okoline, a u uvjetima aktualne tranzicije društvenih zajednica i globalne razmjene ideja, tehnologija i rada. Nastava se provodi na dva odjela: industrijski dizajn i vizualne komunikacije. Nastava se provodi uvođenjem studenata u teorijsko-metodička i praktično-projektantska znanja i vještine, podjelom na formativne i informativne nastavne sadržaje-kolegije. Takvom podjelom želi se u studenta potaknuti svestrana okrenutost imaginativnoj kreaciji, upoznavanju s tehničko-tehnološkim zadatostima struke, ali i upoznavanju s teorijskim okvirom za uspostavljanje moderne profesije na visokoškolskoj razini kroz savladavanje različitih sadržaja tipičnih za interdisciplinarni karakter dizajna kao profesije.
- Zamišljena nova struktura Studija dizajna trebala bi u bliskoj budućnosti biti povezana s utemeljenjem Zavoda za dizajn, kroz koju bi se organizacijsku formu trebalo moći povezati teorijsko-istraživačku i praktično-projektantsku komponentu edukacije i rada na Studiju dizajna. Kroz takvo će se povezivanje ostvariti pretpostavke i za utemeljenje poslijediplomskog studija, čime će se i Studij dizajna priključiti najrazvijenijim srodnim institucijama u Europi.
- Studij dizajna je član ICSID-a (Međunarodnog savjeta udruženje industrijskih dizajnera) i ICOGRADA-e (Međunarodnog savjeta udruženja grafičkih dizajnera), čime je aktivno uključen u razmjenu najnovijih iskustava u edukacijskom polju koje obuhvaća.
- Izradi ovog programa prethodila je analiza brojnih programa na kojima se zasniva studij dizajna na europskim visokoškolskim institucijama. Zbog uvažavanja specifičnosti okruženja, predloženi program može se dijelom usporediti sa programom koji se primjenjuje na Scuola Politecnico di Milano, a dijelom sa programom koji se primjenjuje na Central Saint Martins College of Art and Design.
- S obzirom na društvenu i gospodarsku važnost područja u koje se ulazi putem ovog studija, interes za njega je kontinuirano prisutan, a potrebe tržišta provjereno znatne, kako u privatnom, tako i u javnom sektoru.
- Izvan visokoškolskog sustava, posebice u gospodarskom i javnom sektoru, interes za Studij dizajna iskazuju različita državna i lokalna tijela uprave, ali napose gospodarski entiteti, zainteresirani za trajno ulaganje u stvaranje dodatne vrijednosti proizvoda. Time Studij dizajna daje značajan doprinos kulturnom identitetu Hrvatske kao dinamične zemlje otvorene ekonomije na putu u Europske integracije.

Članak 1 Ovim Pravilnikom pobliže se uređuju pravila studiranja na sveučilišnom preddiplomskom studiju dizajna, a u skladu sa Zakonom o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju, Statutom Sveučilišta u Zagrebu, Pravilnikom o studiranju na preddiplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu i Statutom Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.



1. Opći dio

Vrsta studija Preddiplomski

Naziv Studij dizajna

Trajanje 3 godine

ECTS 180

Uvjeti upisa Završena četverogodišnja srednja škola, položena državna matura i dodatne provjere znanja, vještina i sposobnosti (razredbeni ispit).

Status studenta stječe se upisom na Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet, Preddiplomski Studij dizajna, a dokazuje se indeksom ili drugom odgovarajućom studentskom ispravom.

Studij se izvodi kao redoviti studij. Redoviti student studira prema programu koji se temelji na punoj nastavnoj satnici – punom radnom vremenu.

Uvjeti za upis u višu godinu studija Ostvarenih 60 ECTS bodova

Osobe koje završe ovaj studij stječu kompetencije za sve poslove u području industrijskog dizajna i dizajna vizualnih komunikacija, prema definiciji ICSID-a i ICOGRADA-e, a posebno za:

Kompetencije koje se stječu završetkom studija Osobe koje završe ovaj studij stječu uvjete za upis sveučilišnog diplomskog studija dizajna. Osim toga stječu kompetenciju za suradničke poslove na području dizajnerskog stvaralaštva prema definiciji ICSID-a i ICOGRADA-e a posebno za

- samostalno izvršavanje jednostavnih projektantskih zadataka dizajna predmeta i vizualnih komunikacija
- suradnja u razvojno-istraživačkim poslovima i projektima
- suradnja u specijalističkim istraživanjima
- suradnja u interdisciplinarnim razvojnim, istraživačkim, znan-stvenim i umjetničkim timovima

Način završetka studija Preddiplomski studij dizajna završava položenim svim propisanim ispitima, danom zadnjeg položenog ispita i stečenih minimalno 180 ECTS bodova

Stručni ili akademskinaziv Prvostupnik (baccalaureus) dizajna

2. Izvedbeni plan

Članak 2 Na temelju prihvaćenog Studijskog programa, prije početka svake akademske godine utvrđuje se Izvedbeni plan.

3. Prava i dužnosti studenata

Članak 3 Student ima pravo na:

- kvalitetan studij i obrazovni proces kako je to predviđeno studijskim programom,
- sudjelovanje u dijelu stručnog i znanstvenog rada,
- konzultacije i mentorski rad,
- slobodu mišljenja i iskazivanja stavova tijekom nastave i drugih aktivnosti na Studiju,
- slobodno korištenje knjižnica i ostalih izvora informacija,
- upisivanje kolegija iz drugih nastavnih programa, sukladno Statutu i drugim općim aktima Sveučilišta i Studija,
- izjašnjavanje o kvaliteti (ocjenjivanje) nastave i nastavnika,
- sudjelovanje u odlučivanju, sukladno Statutu i drugim općim aktima Sveučilišta i Studija,
- pritužbe za slučaj povrede nekog od njegovih prava predviđenih Zakonom, Statutom i drugim općim aktima Sveučilišta i Studija,
- sudjelovanje u radu studentskih organizacija,
- mirovanje obveza studenta za vrijeme služenja vojnog roka, za vrijeme trudnoće i do jedne godine starosti djeteta, za vrijeme dulje bolesti, te u drugim opravdanim slučajevima prekida studija,
- odgovarajuću psihološku i zdravstvenu pomoć u Studentskom savjetovališnom centru, studentskim poliklinikama ili drugim odgovarajućim zdravstvenim ustanovama te druga prava predviđena Statutom i drugim općim aktima.
- Student ima obvezu poštivati režim studija i opće akte Sveučilišta i Studija te uredno izvršavati svoje nastavne i druge obveze.
- Akademske obveze koje je student dužan ispunjavati utvrđene su izvedbenim planom i studijskim programom Studija. Studenti su dužni redovno prisustvovati predavanjima, vježbama i ostalim oblicima nastave, predviđene studijskim programom.
- Potvrdu pohađanja nastavnik će dati ako je student redovito prisustvovao predavanjima i vježbama, te ako je uspješno i na vrijeme obavio i predao propisane programe i seminarske radnje, odnosno pristupio predviđenim kolokvijima i klauzurama utvrđenim studijskim programom.
- Student može raspolagati radovima i projektima nastalim u okviru Izvedbenog plana i pod mentorstvom nastavnika, isključivo u skladu s Pravilnikom o intelektualnom vlasništvu Studija dizajna.

4. Provjera znanja i napredovanje studenata

Članak 4 Akademska godina ima u pravilu 44 radna tjedna, od čega 30 nastavnih tjedana, te 14 tjedana unutar kojih se osigurava vrijeme potrebno za konzultacije, pripremu ispita i ispite i u kojemu nema obveze drugih oblika nastave.

- Znanje studenata iz upisanih predmeta studija provjerava se na seminarima, vježbama, kolokvijima i ispitima. Za predmete koji se sastoje isključivo od rada na vježbama, ocjena se dobiva na temelju ukupnog rada na vježbama. Pozitivna ocjena na vježbama je uvjet za dobivanja potpisa. Ocjene postignute u seminarskoj nastavi i ocjene kolokvija sastavni su dio ocjene postignute na ispitu.
- Vijeće Studija dizajna može svojom odlukom uvjetovati pristupanje ispitu iz nekog predmeta s položenim ispitima iz određenih drugih predmeta.



- Uspjeh studenata ocjenjuje se na kraju nastave na temelju cjelokupnog rada u toku semestra i znanja pokazanog na ispitu.
- Student može iz opravdanih razloga izostati u toku semestra s predavanja i vježbi najviše 20% ukupnog broja sati nastave.
- Student mora imati na kraju nastave pozitivno ocijenjene vježbe, kolokvij ili seminarski rad predmeta za koje su ti oblici nastave predviđeni.

Članak 5 Ispit iz istog predmeta može se polagati najviše četiri puta. Četvrti put ispit se polaže pred nastavničkim povjerenstvom od tri člana. Povjerenstvo se određuje odlukom voditelja Studija, a predmetni nastavnik mora biti jedan od članova povjerenstva. Na temelju predloženih ocjena svih članova povjerenstva, predsjednik povjerenstva zaključuje konačnu ocjenu i u slučaju da je ta ocjena pozitivna upisuje je u indeks. Ocjena povjerenstva je i konačna.

- Ispiti su pojedinačni i javni. Ispiti se polažu pismeno, usmeno ili usmeno i pismeno.
- Student ima pravo žalbe na ocjenu i pravo da po žalbi bude ispitan pred povjerenstvom. U slučaju žalbe na pismeni dio ispita, povjerenstvo je dužno pred studentom ponovno ocijeniti njegov pismeni ispit.
- U indeks studenta koji četvrti put nije položio ispit iz istog predmeta upisat će se o tome posebna zabilješka. Takav student je obavezan u sljedećoj akademskoj godini taj predmet ponovno upisati.
- Ako student i nakon ponovljenog upisa predmeta ne položi ispit na način utvrđen u stavku 1. ovog članka gubi pravo studiranja na ovom Studiju.

Članak 6 Studenti sve ispite prijavljuju putem studomata. Ako je student spriječen pristupiti već prijavljenom ispitu ili odlučiti odustati od ispita, dužan je odjaviti ispita. U tom će se slučaju smatrati da ispit nije niti prijavio. Student koji ne pristupi ispitu, a ne odjavi ispit, smatrat će se da ispit nije položio.

5. Uvjeti za upis više godine Studija

Članak 7 Uvjet za upis u višu godinu studija je ostvarenih 60 ECTS bodova. Izuzetno, pravo upisa svih ECTS bodova više godine studijskog programa imaju i studenti koji su ostvarili minimalno 55 ECTS bodova. Studenti koji su ostvarili manje od 55 ECTS bodova mogu nastaviti studij tako da ponovno upišu studijske obveze koje nisu ispunili u prethodnoj godini studija, te da upišu nove obveze, ali tako da njihove ukupne studijske obveze ne prelaze 35 ECTS bodova semestralno, pazeći i na programsku povezanost kolegija, tj. ne mogu se upisivati kolegiji iz više studijske godine za koje student nije stekao preduvjet ostvarivanjem ECTS bodova u prethodnoj godini studija.

- Ukupno trajanje preddiplomskog studija je dvostruko dulje od propisanog trajanja studija (6 godina). U vrijeme trajanja studija ne uračunava se vrijeme mirovanja obveza studenta
- Upis se vrši paralelno putem studomata i predočenjem studentske isprave (indeksa). U indeksu moraju biti evidentirane ocjene i potpisi istovjetno kao i u studomatu. U suprotnom smatrat će se da student nije upisan, te ne može ostvariti svoja studentska prava.
- Tijekom dvije uzastopne akademske godine student mora steći najmanje 35 ECTS bodova, u suprotnom gubi pravo na studij.

Članak 8 Student gubi status studenta ukoliko dvije akademske godine za redom na ostvari ukupno 35 ECTS bodova, te ako u prvoj godini preddiplomskog studija ima negativno ocijenjene kolegije Projektiranje – Industrijski dizajn 1,2; Projektiranje – Vizualne komunikacije 1, 2.

- Iz osobnih razloga student može podnijeti zahtjev za privremenim stavljanjem studentskih prava i obaveza u mirovanje. Zahtjev za privremenim stavljanjem studentskih prava i obaveza u mirovanje podnosi se pisanim putem najkasnije 10 dana od početka nastave i o njegovoj opravdanosti odlučuje Voditelj Studija dizajna.

6. Upisi kolegija sa sveučilišta

Članak 9 Studenti dizajna imaju pravo upisivati kolegije na drugim sastavnicama Sveučilišta kao izborne kolegije u cilju svladavanja dodatnih znanja i vještina potrebnih za daljnju specijalizaciju i/ili za potrebe izrade projekata, a koji nisu predviđeni programom Studija dizajna, te uz poštivanje uvjeta upisa koje za pojedine kolegije propisuju odnosi fakulteti i studiji. Izbor kolegija sa sveučilišta mora biti logično povezan sa dizajnerskom strukom i/ili projektom, a odobrava ga mentor.

- Upis ili poništavanje već upisanog kolegija moguć je tijekom prava dva tjedna nastave, i to isključivo iz opravdanih razloga (npr. Kolizija u satnici). O opravdanosti razloga odluku donosi voditelj studija.

Članak 10 Studenti drugih sveučilišnih fakulteta i studija imaju pravo upisivati kolegije na sveučilišnom studiju dizajna kao izborne kolegije u cilju svladavanja dodatnih znanja i vještina potrebnih za daljnju specijalizaciju i/ili za potrebe izrade projekata, a koji nisu predviđeni programom njihovih studija, te uz poštivanje uvjeta upisa koje za pojedine kolegije propisuje Studij dizajna. Izbor kolegija odobrava voditelj Studija dizajna.

7. Prijelaz s drugih sveučilišnih studija

Članak 11 Prijelaz s drugog srodnog sveučilišnog studija moguć je ukoliko zbroj prelaznika i vlastitih studenata ne premašuje kapacitet/kvotu studija.

- Prijelaz nije dozvoljen tijekom akademske godine u kojoj je student prvi put upisao studij.
- Molba za prijelaz predaje se najkasnije pet (5) radnih dana prije završetka upisnog roka u akademsku godinu.

8. Prestanak statusa studenta

Članak 12 Osoba gubi status studenta:

- kad završi studij
- kad se ispiše sa studija
- kad se do kraja upisnog roka, a najkasnije 10 dana od početka nastave ne upiše u slijedeću akademsku godinu/semestar
- kad u I godini ne položi glavni predmet Studija (Projektiranje – industrijski dizajn 1,2; Projektiranje – vizualne komunikacije 1,2) u skladu sa člankom 8. ovog Pravilnika
- ukoliko u dvije akademske godine za redom ne ostvari ukupno 35 ECTS bodova
- kad je isključen sa studija po postupku i uz uvjete utvrđene Statutom Arhitektonskog fakulteta
- kad ne završi preddiplomski studij u roku šest godina i iz drugih razloga utvrđenih općim aktima Sveučilišta i Fakulteta
- ako ne položi ispit iz upisanog predmeta u skladu s odredbom članka 6. ovog Pravilnika.

9. Ispitni rokovi

- Članak 13** Redovni ispitni rokovi organiziraju se u zimskom, ljetnom i jesenskom roku prema važećem akademskom kalendaru objavljenom na mrežnoj stranici Studija dizajna.
- U redovnom ispitnom roku student može ponovno polagati ispit nakon proteka vremena od najmanje 7 dana.
 - Osim redovnih postoje i izvanredni ispitni rokovi.
 - Izvanredni ispitni rokovi mogu se organizirati prema unaprijed objavljenom rasporedu, a koje donosi Vijeće Studija dizajna zasebnom odlukom za svaku akademsku godinu.
 - Unutar razdoblja trajanja nastave student u istom semestru može na izvanrednim ispitnim rokovima prijaviti najviše dva ispita, a iz istog predmeta pristupiti na ispit samo jedanput.
 - Početkom svake akademske godine Tajništvo objavljuje raspored redovnih i izvanrednih rokova za tekuću akademsku godinu.
 - Studij zadržava pravo korekcije ispitnih rokova.

10. Početak i trajanje nastave

- Članak 14** Akademska godina traje od 01. listopada do 30. rujna. Vijeće Studija dizajna ima pravo donijeti odluku o promjeni početka i završetka nastave, a u skladu sa odlukama Arhitektonskog fakulteta.
- Članak 15** Sastavni dio ovog Pravilnika čine i odredbe Pravilnika o studiranju na preddiplomskim i diplomskim studijima Sveučilišta u Zagrebu donesen na 14. sjednici Senata Sveučilišta u Zagrebu održanoj 08. srpnja 2008. godine, a koji je objavljen na www.unizg.hr.
- Članak 16** Ovaj Pravilnik usvojen je na redovnoj sjednici Vijeća Studija dizajna održanoj 13. travnja 2011. a stupa na snagu osam dana od dana objave na oglasnoj ploči.

Broj:34-2011.

Voditelj Studija dizajna:

Izv.prof.mr.sc. Zlatko Kapetanović