



# Pravilnik o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj

- 1. Temeljne odredbe**
- 2. Studentski rad**
- 3. Moralna prava na studentskom radu**
  - Pravo prve objave
  - Pravo prijave na natječaj
  - Pravo na priznanje autorstva
- 4. Pravo korištenja studentskog rada**
  - Pravo reproduciranja
  - Pravo prerade
  - Pravo javnog priopćavanja
  - Pravo zaštite
  - Pravo ostvarivanja imovinske koristi
  - Prijenos prava
- 5. Završne odredbe**

Zagreb, srpanj 2016.



## 1. Temeljne odredbe

- Članak 1.** Ovim Pravilnikom uređuju se prava na radovima koje student izradi u okviru studiranja na Studiju dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (dalje: Studij).
- Članak 2.** Smatra se da je student izradio rad u okviru studiranja, ako je u trenutku njegove izrade bio upisan na preddiplomski ili diplomski program Studija i ako je rezultat mentoriranog nastavnog zadatka i/ili mentoriranih radionica.
- Članak 3.** U smislu ovog Pravilnika mentor je osoba koja je Statutom Arhitektonskog fakulteta određena kao nastavnik koji zadaje zadatak, vodi i nadzire postupak njegova izvršenja i verificira rad studenta.
- Članak 4.** U smislu ovoga Pravilnika, rad je nastao u okviru Studija, ako je nastao i na nekom drugom fakultetu, ali isključivo u okviru izvođenja vježbi predviđenih izvedbenim programom Studija.

## 2. Studentski rad

- Članak 5.** Studentski rad je kreativno rješenje mentoriranog nastavnog zadatka.
- Članak 6.** Studentski rad uključuje osobito
- djelo industrijskog dizajna
  - djelo grafičkog dizajna
  - djelo primijenjenih umjetnosti
  - fotografska djela ili djela proizvedena postupkom sličnim fotografiranju
  - audiovizualna djela
  - djela likovne umjetnosti
  - prototipne uređaje
  - patent
  - računalne programe i ostale oblike intelektualnog vlasništva koji mogu imati tržišnu vrijednost.
- Članak 7.** Studentski rad ne obuhvaća ideje studenta, bilješke, imena ni fraze koje je student osmislio, procese, postupke, metode rada, kao ni ostale oblike intelektualnog stvaralaštva studenta, koji se prema pozitivnim propisima ne štite kao intelektualno vlasništvo.



### **3. Moralna prava na studentskom radu**

**Članak 8.** Nositelji moralnih prava na studentskom radu su jednako student i mentor koji su studentski rad zajedno stvorili (dalje: autori).

**Članak 9.** Članak 9.  
U sumnji koji je mentor sudjelovao u stvaranju studentskog rada smatrat će se da je to onaj koji je studentski rad ocijenio.

**Članak 10.** U izradi studentskog rada može sudjelovati više studenata i više mentora, pri čemu će svi na jednak način biti nositelji moralnih prava.

**Članak 11.** Moralna prava na studentskom radu podrazumijevaju osobito

- pravo prve objave
- pravo prijave na natječaje ili izložbe
- pravo na priznanje autorstva

#### **PRAVO PRVE OBJAVE**

**Članak 12.** Studentski rad mogu objaviti autori i Studij nakon što je rad ocijenjen.

**Članak 13.** Osobe navedene u čl. 8. za objavu moraju imati uzajamno odobrenje i ne mogu samostalno odrediti hoće li, kada, gdje, kako i pod kojim uvjetima studentski rad biti objavljen.

**Članak 14.** Studentski rad mora biti objavljen u skladu s čl. 17. ovog Pravilnika.

#### **PRAVO PRIJAVE NA NATJEČAJE**

**Članak 15.** Studentski rad na izložbu ili natječaj mogu prijaviti autori i Studij samo ako je rad ocijenjen. Za prijavu trebaju uzajamno odobrenje.

**Članak 16.** Tko studentski rad prijavi na izložbu ili natječaj, dužan je snositi sve eventualne troškove prijave, ako s ostalim nositeljima moralnih prava ne dogovori drukčije.

#### **PRAVO NA PRIZNANJE AUTORSTVA**

**Članak 17.** Na objavljenom studentskom radu i na radu koji je prijavljen na izložbu ili natječaj mora biti navedeno ime i prezime svih autorai/ili koautora, te mora biti naznačeno da je rad nastao na Studiju.



#### **4. Pravo korištenja studentskog rada**

**Članak 18.** Pravo korištenja studentskog rada pripada Studiju i autorima (dalje: nositelji imovinskih prava).

**Članak 19.** Pravo korištenja studentskog rada prvenstveno pripada Studiju, a podrazumijeva osobito

- pravo reproduciranja
- pravo prerade
- pravo zaštite
- pravo ostvarivanja imovinske koristi
- pravo prijenosa.

##### **PRAVO REPRODUCIRANJA**

**Članak 20.** Nakon što je studentski rad ocijenjen, nositelji imovinskih prava ovlašteni su ga izraditi u jednom ili više primjeka, uz uvjet da se time ne ostvaruje imovinska korist.

**Članak 21.** Ako su radnje reproduciranja iz članka 20. obavljene radi ostvarivanja imovinske koristi, za njih je potrebno prethodno dobiti pisanu suglasnost Studija.

**Članak 22.** Potrebno je osobito paziti da se reproduciranjem studentskog rada ne vrijeđaju prava i ugled ostalih nositelja moralnih imovinskih prava, te da reproduciranje nije u suprotnosti s njihovim pravima i interesima.

##### **PRAVO PRERADE**

**Članak 23.** Studentski se rad može preinačiti samo uz pisani pristanak ostalih nositelja moralnih i imovinskih prava.

**Članak 24.** Kod prerade osobito se mora paziti da se njome ne vrijeđa čast i ugled nositelja prava, te da prerada nije u suprotnosti s njihovim pravima i interesima.

**Članak 25.** Na raspodjelu imovinske koristi nastale iskorištavanjem prerađenog studentskog rada primjenjuje se odredba čl.35. Pravilnika.

##### **PRAVO JAVNOG PRIOPĆAVANJA**

**Članak 26.** Nositelji imovinskih prava ovlašteni su priopćavati studentski rad javnosti, pri čemu moraju osobito paziti da način priopćavanja ne vrijeđa čast i ugled ostalih autora i Studija, te da nije u suprotnosti s pravima i interesima Studija.

**Članak 27.** Ako je to s obzirom na način priopćavanja moguće, kod priopćavanja moraju jasno biti navedena imena svih autora koji su rad stvorili, te da je studentski rad nastao na Studiju.



## PRAVO ZAŠTITE

- Članak 28.** Dopušteno je zaštititi studentski rad odgovarajućim oblicima intelektualnog vlasništva, osobito kao žig, patent i industrijski dizajn (industrijsko vlasništvo).
- Članak 29.** Za svaki će se studentski rad za koji postoji interes za zaštitu posebnim ugovorom između Studija i nositelja imovinskih prava odrediti postupak zaštite industrijskog vlasništva, te sva prava i obveze koje iz takve zaštite proizlaze. Ako nositelji imovinskih prava i Studij nisu ugovorom uredili svoje odnose, primjenjivat će se odredbe ovoga Pravilnika i pozitivnih propisa kojim je uređeno pravo industrijskog vlasništva.
- Članak 30.** Studij ima pravo zaštititi studentski rad odgovarajućim oblikom zaštite industrijskog vlasništva bez pristanka ostalih nositelja prava, pri čemu će i troškove postupka zaštite snositi sam.
- Članak 31.** Studij ima prvenstveno pravo biti naveden kao nositelj prava intelektualnog vlasništva za koje je zatražena zaštita, dok svakom autoru, dizajneru, odnosno izumitelju pripada pravo biti naveden kao autor, dizajner, odnosno izumitelj.
- Članak 32.** Studij ili drugi nositelj prava intelektualnog vlasništva zadržava pravo na isplatu dobiti ostvarenu komercijalizacijom industrijskog vlasništva iako se odrekao biti podnositeljem zahtjeva za zaštitu industrijskog vlasništva. Podnositelj zahtjeva za zaštitu industrijskog vlasništva isplatit će alikvotni dio (čl. 35.) ostvarene dobiti Studiju i/ili drugom nositelju prava intelektualnog vlasništva, umanjene za razmjerni dio troškova zaštite.

## PRAVO OSTVARIVANJA IMOVINSKE KORISTI

- Članak 33.** Svaki nositelj imovinskih prava dužan je bez odgađanja obavijestiti ostale o svakoj dobiti koju ostvari od komercijalizacije studentskog rada.
- Članak 34.** Ako propusti obavijestiti ostale nositelje o dobiti koju je ostvario, bit će im dužan tu dobit kasnije naknaditi.
- Članak 35.** Ako nositelji imovinskih prava nisu drukčije ugovorili u pisanom obliku, ostvareni iznos neto dobiti dijeli se u sljedećem omjeru:
- student 30%
  - mentor 20%
  - Studij 50%.
- Članak 36.** U slučaju koautorstva na strani studenata ili na strani mentora, njihovi će se međusobni odnosi regulirati posebnim ugovorom.
- Članak 37.** Ako je u izradi studentskog rada sudjelovao i vanjski suradnik Studija, to ni na koji način neće utjecati na imovinska prava studenta i mentora. Vanjski suradnik Studija je bilo koja treća osoba koja sudjeluje u stvaranju studentskog rada na temelju ugovora sklopljenog sa Studijem.
- Članak 38.** Ako se imovinska korist ostvaruje od studentskog rada koji je izmijenjen, nositelj imovinskih prava koji je rad izmijenio, ima pravo zahtijevati od ostalih uvećanje dobiti u razmjeru s učinjenim izmjenama. Raspodjelu te dobiti nositelji imovinskih prava pokušat će urediti sporazumno.



## **PRIJENOS PRAVA**

- Članak 39.** Nositelj imovinskih prava može na trećega prenijeti sva ili dio svojih imovinskih prava, u cijelom opsegu ili sadržajno ograničeno, za određeno ili neodređeno vrijeme ili prostor.
- Članak 40.** Za prijenos prava potreban je pisani pristanak nositelja imovinskih autorskih prava. Svako raspolaganje bez pristanka svih nositelja prava, smatrat će se kao da nije ni poduzeto.
- Nijedan nositelj imovinskih prava neće se bez opravdanog razloga protiviti prijenosu prava.

## **4. Završne odredbe**

- Članak 41.** Ako Studij u razdoblju od 5 godina ne započne iskorištavati prava na studentskom radu, prava utvrđena u ovom Pravilniku pripadaju autorima te se oni imaju smatrati jedinim i isključivim nositeljima imovinskih autorskih prava.
- Članak 42.** U svakom slučaju student je obvezan kod objavljivanja rada navesti da je riječ o djelu koje je nastalo na Studiju, te ime mentora.
- Članak 43.** Za sva druga prava koja nisu određena ovim Pravilnikom primjenjivat će se u prvom redu odredbe zakona kojima se štite autorska i njemu srodna prava, te zakona kojim se uređuju obvezni odnosi, a podredno odredbe zakona kojim se štiti žig, patent, industrijski dizajn i ostali primjenjivi propisi.
- Članak 44.** Odredbe ovoga Pravilnika primjenjuju se i na diplomske radove na koje se odnosi Pravilnik o izradi i obrani diplomskog rada na diplomskom sveučilišnom Studiju dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.
- Članak 45.** Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom usvajanja na Vijeću Studija dizajna. Pravilnik je usvojen na 10. redovnoj sjednici Vijeća Studija dizajna održanoj 20. srpnja 2016. godine.

Klasa: 003 – 05/17 – 02/03

Ur.broj: 251 – 63 – 01/01 – 17 – 1

Zagreb, 20. srpnja 2016.