



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Studij dizajna

University of Zagreb
Faculty of Architecture
School of Design



Preddiplomski studij dizajna Izvedbeni plan akademske godine 2018/2019

Izvedbeni plan 1. godina			1. semestar			2. semestar		
Nositelj	Zajednički predmeti		Pred.	Vježbe	ECTS	Pred.	Vježbe	ECTS
			Sem.*			Sem.*		
* a	Projektiranje/Industrijski dizajn 1/2	15	45	5		15	45	5
* b	Projektiranje/Vizualne komunikacije 1/2	15	45	5		15	45	5
Ileković	Crtanje 1/2	0	45	3.5		0	45	3
Podnar	Vizualna kultura 1/2	45	15	3.5		45	15	3
Vukić	Uvod u dizajn 1/2	15	30	2.5		15	30	2.5
Hrastovec	Pismo i tipografija 1/2	30	15	3.5		15	30	2.5
Šimić Horvath	Matematika 1/2	15	15	2		15	15	2
Parizoska	Engleski za dizajn 1/2	15	15	2		15	15	2
Baletić	3D modeliranje vizualizacija 1	—	—	—		15	30	2.5
Šimić Horvath	Nacrtna geometrija i perspektiva 1/2	15	15	3		15	15	2.5
			405		30		450	30
Antekolović	Tjelesna i zdravstvena kultura 1/2	0	30	—		0	30	—

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

a Projektiranje/Industrijski dizajn:

Kapetanović/Orešić/Fabrio/
Bencetić/Hercog

b Projektiranje/Vizualne komunikacije:

Dogan/Doroghy/Vlainić

** ime nastavnika biti će objavljeno naknadno

Izvedbeni plan 2. godina			3. semestar			4. semestar		
Nositelj	Zajednički predmeti		Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS	Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
Illeković	Crtanje 3/4		0	45	3	0	45	3
Podnar	Povijest umjetnosti 1/2		30	0	2.5	30	0	2.5
Bencetić	Metodologija dizajna 1/2		15	15*	2.5	15	15	2.5
Herceg	Fotografija		—	—	—	15	30	3
Parizoska	Engleski za dizajn 3/4		15	15	2	15	15	2
Fabrio	Tehnike prezentiranja		15	15	2.5	—	—	—
				165	12.5		180	13
Antekolović	Tjelesna i zdravstvena kultura 3/4		0	30	—	0	30	—
360 30/360 30								
* a	Projektiranje/Industrijski dizajn 3/4		15	45	6.5	15	45	6.5
Baletić	3D modeliranje i vizualizacija 2		15	30	3.5	—	—	—
Bencetić	Ergonomija		15	15	2.5	—	—	—
**	Osnove konstrukcija		15	15	2.5	—	—	—
**	Konstrukcije drvnih proizvoda 1		—	—	—	15	30	3
**	Strojarske konstrukcije		—	—	—	30	15	2.5
				165	15		150	12
Izborni predmeti/industrijski dizajn *								
Illeković	Crtanje akt 1/2		0	30	2.5	0	30	2.5
Flatz	Osnove interaktivnih medija 1/2		15	30	3	15	30	2.5
Dragčević	Grafički materijali		30	15*	2.5	—	—	—
Dragčević	Grafički proizvodi		—	—	—	30	15*	2.5
Dragčević	Tiskarski procesi		—	—	—	30	15*	2.5
—	Kolegij sa drugih sastavnica Sveučilišta		45	0	2.5	45	0	2.5
				30	2.5		30	5
375 30/390 30								
* b	Projektiranje/Vizualne komunikacije 3/4		15	45	6.5	15	45	6.5
Hrastovec	Pismo i tipografija 3/4		15	15	3	15	15	3
Flatz	Osnove interaktivnih medija 1/2		15	30	3	15	30	2.5
Dragčević	Grafički materijali		30	15*	2.5	—	—	—
Dragčević	Grafički proizvodi		—	—	—	30	15*	2.5
				180	15		180	14.5
Izborni predmeti/vizualne komunikacije **								
Illeković	Crtanje akt 1/2		0	30	2.5	0	30	2.5
Dragčević	Tiskarski procesi		—	—	—	30	15*	2.5
Bencetić	Ergonomija		15	15	2.5	—	—	—
—	Kolegij sa drugih sastavnica Sveučilišta		45	0	2.5	45	0	2.5
				30	2.5		30	2.5

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

* 3. semestar se upisuje **2.5 ECTS**,
4. semestar se upisuje **5 ECTS**

a Projektiranje/Industrijski dizajn:

Kapetanović/Orešić/Fabrio/
Bencetić/Hercog

** 3. i 4. semestar upisuje se **2.5 ECTS**

b Projektiranje/Vizualne komunikacije:

Dogan/Doroghy/Vlainić

** ime nastavnika biti će objavljeno naknadno

Izvedbeni plan 3. godina			5. semestar			6. semestar								
Nositelj	Zajednički predmeti		Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS	Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS						
Vukić	Uvod u povijest dizajna		30	0	3	—	—	—						
**	Strategije brendiranja 1/2		15	15	2	15	15	2						
**	Psihologija za dizajnere		—	—	—	30	0	2						
Mišetić	Urbana sociologija		—	—	—	30	15	2						
Mišetić	Socijalna ekologija		30	15*	2.5	—	—	—						
Žvan	Estetika 1/2		15	15*	2.5	15	15*	2						
Korper-Žemva	Osnove intelektualnog vlasništva		—	—	—	30	0	2						
405 30 / 420 30			135 10			165 10								
* a	Predmeti smjera industrijski dizajn													
**	Projektiranje/Industrijski dizajn 5/6		15	75	8	15	75	8						
**	Konstrukcije drvnih proizvoda 2		30	15	3	—	—	—						
Šimetić	Konstrukcije proizvoda iz plastike		—	—	—	15	15	3						
	Elementi arhitektonskog projektiranja 1/2		15	30	3	15	30	3						
180 14			165 14			180 14								
Izborni predmeti/industrijski dizajn*														
Herceg	Fotografija i film za industrijski dizajn 1/2		15	30	3.5	15	30	3.5						
Doroghy	Likovne vježbe/ilustracija 1/2		15	30	2.5	15	30	2.5						
Kasap	Pokretna grafika		15	30	2.5	—	—	—						
Knez	Scenografija 1/2		30	15	3.5	30	15	3.5						
—	Kolegij sa drugih sastavnica Sveučilišta		45	0	2.5	45	0	2.5						
90 6			90 6			90 6								
405 30 / 435 30														
* b	Predmeti smjera vizuelne komunikacije													
Žvan	Projektiranje/Vizuelne komunikacije 5/6		15	75	8	15	75	8						
Herceg	Oglasavanje 1/2		15	30	2.5	15	30	2.5						
	Fotografija i film 1/2		15	30	3.5	15	30	3.5						
180 14			180 14			180 14								
Izborni predmeti/vizuelne komunikacije*														
Đurek	Obliskivanje pisma i tipografije 1/2		15	30	3.5	15	30	3.5						
Kasap	Pokretna grafika		15	30	2.5	—	—	—						
Doroghy	Likovne vježbe/ilustracija 1/2		15	30	2.5	15	30	2.5						
Knez	Scenografija 1/2		30	15	3.5	30	15	3.5						
Petrak	Grafičke tehnike 1/2		0	30	2.5	0	30	2.5						
—	Kolegij sa drugih sastavnica Sveučilišta		45	0	2.5	45	0	2.5						
90 6			90 6			90 6								

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

* **5. i 6. semestar** upisuje se **6 ECTS**

a Projektiranje/Industrijski dizajn:

Kapetanović/Orešić/Fabrio/
Bencetić/Hercog

b Projektiranje/Vizuelne komunikacije:

Dogan/Doroghy/Vlainić

** ime nastavnika biti će objavljen naknadno