



Sveučilište u Zagrebu
Arhitektonski fakultet
Studij dizajna

University of Zagreb
Faculty of Architecture
School of Design



Sveučilišni prijediplomski studij Dizajna Izvedbeni plan akademske godine 2025. / 2026.

Izvedbeni plan 1. godina

Nositelj	Zajednički predmeti
*a	Projektiranje /Industrijski dizajn 1/2
*b	Projektiranje/Vizualne komunikacije 1/2
Ileković/Kavurić Kireta	Crtanje 1/2
Podnar	Vizualna kultura 1/2
Kostešić	Uvod u dizajn 1/2
Mudnić	Pismo i tipografija 1/2
Aras Gazić	Matematika 1/2
Mandić	Engleski jezik za dizajn 1/2
Vdović	3D modeliranje i vizualizacija
Šimić Horvath	Nacrtna geometrija i perspektiva 1/2
-	
Antekolović	Tjelesna i zdravstvena kultura 1 / 2

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

a Industrijski dizajn:

Fabrio /Bencetić / Hercog/Pavlinek

b Dizajn vizualnih komunikacija:

Vlainić/Juza/Milovčić

1. semestar

Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
15	45	5
15	45	5
0	45	3.5
45	15*	3.5
15	30	2.5
30	15	3.5
15	15	2
15	15	2
-	-	-
15	15	3
	405	30
0	30	-

2. semestar

Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
15	45	5
15	45	5
0	45	3
45	15*	3
15	30	2.5
15	30	2.5
15	15	2
15	15	2
15	30	2.5
15	15	2.5
	450	30
0	30	-

Izvedbeni plan 2. godina	
Nositelj	Zajednički predmeti
Ileković/Kavurić Kireta	Crtanje 3/4
Podnar	Povijest umjetnosti 1/2
Bencetić	Metodologija dizajna 1/2
Posavec	Fotografija
Mandić	Engleski jezik za dizajn 3/4
Žulj	Tehnike prezentiranja
-	
Antekolović	Tjelesna i zdravstvena kultura 3 / 4
360 30 / 360 30	Predmeti smjera industrijski dizajn
*a	Projektiranje/Industrijski dizajn 3/4
Pap	3D modeliranje i vizualizacija 2
Bencetić	Ergonomija
Valjak	Osnove konstrukcija
**nakon dobivene suglasnosti	Konstrukcije drvnih proizvoda 1
Valjak	Strojarne konstrukcije
-	
	Izborni predmeti / industrijski dizajn *
Ileković/Kavurić Kireta	Crtanje akt 1/2
Flatz	Osnove interaktivnih medija 1/2
Vlainić	Grafički materijali
Vlainić	Grafički proizvodi
Vlainić	Tiskarski procesi
Mudnić	Pismo i tipografija 3/4
Pavlinek	Elementi oblikovanja
—	Kolegiji sa drugih sastavnica Sveučilišta
-	
375 30 / 390 30	Predmeti smjera vizualne komunikacije
*b	Projektiranje Vizualne komunikacije 3/4
Mudnić	Pismo i tipografija 3/4
Flatz	Osnove interaktivnih medija 1/2
Vlainić	Grafički materijali
Vlainić	Grafički proizvodi
-	

3. semestar		
Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
0	45	3
30	0	2.5
15	15*	2.5
-	-	-
15	15	2
15	15*	2.5
	165	12.5
-	30	-
15	45	6.5
15	30	3.5
15	15	2.5
15	15	2.5
-	-	-
-	-	-
	165	15
0	30	2.5
15	30	3
30	15*	2.5
-	-	-
-	-	-
15	15	3
-	-	-
45	0	2.5
	30	2.5
15	45	6.5
15	15	3
15	30	3
30	15*	2.5
-	-	-
	180	15

4. semestar		
Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
-	45	3
30	0	2.5
15	15*	2.5
15	30	3
15	15	2
-	-	-
	180	13
-	30	-
15	45	6.5
-	-	-
-	-	-
-	-	-
15	30	3
30	15	2.5
	150	12
0	30	2.5
15	30	2.5
-	-	-
30	15*	2.5
30	15*	2.5
15	15	3
15	15/15*	1.5
45	0	2.5
	30	5
15	45	6.5
15	15	3
15	30	2.5
-	-	-
30	15*	2.5
	180	14.5

Izvedbeni plan 2. godina

Izborni predmeti / vizualne komunikacije ***	
Ileković/Kavurić Kireta	Crtanje akt 1/2
Vlainić	Tiskarski procesi
Bencetić	Ergonomija
Pavlinek	Elementi oblikovanja
—	Kolegiji sa drugih sastavnica Sveučilišta
—	—

3. semestar

Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
0	30	2.5
—	—	—
15	15	2.5
—	—	—
45	0	2.5
	30	2.5

4. semestar

Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
—	30	2.5
30	15*	2.5
—	—	—
15	15/15*	1.5
45	0	2.5
	30	2.5

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

a Projektiranje / Industrijski dizajn:
Fabrio /Bencetić / Hercog/Pavlinek

b Projektiranje / Vizualne komunikacije:
Vlainić/ Juza, Milovčić

* **3. semestar** se upisuje **2.5 ECTS** ,
4. semestar se upisuje **5 ECTS**

* * **3. i 4. semestar** upisuje se **2.5 ECTS**

** ime nastavnika biti će objavljeno naknadno

Izvedbeni plan 3. godina	
Nositelj	Zajednički predmeti
Kostešić	Uvod u povijest dizajna
Jurić	Strategije brendiranja 1/2
Jelić	Psihologija za dizajnere
Mišetić	Urbana sociologija
Mišetić	Socijalna ekologija
Vukić	Estetika 1/2
Kuštrak Managić	Osnove intelektualnog vlasništva
-	
405 30 / 420 30	Predmeti smjera industrijski dizajn
*a	Projektiranje/Industrijski dizajn 5/6
**nakon dobivene suglasnosti	Konstrukcije drvnih proizvoda 2
Valjak	Konstrukcija proizvoda iz plastike
Knez	Elementi arhitektonskog projektiranja 1/2
-	
	Izborni predmeti / industrijski dizajn *
Posavec	Fotografija i film za industrijski dizajn 1/2
Kavurić Kireta	Ilustracija 1/2
Kasap	Elementi pokretne grafike
Kasap	Dizajn pokretne grafike
Knez	Scenografija 1/2
Mudnić	Oblikovanje pisma i tipografije 1/2
—	Kolegiji sa drugih sastavnica Sveučilišta
-	
405 30 / 435 30	Predmeti smjera vizualne komunikacije
*b	Projektiranje/Vizualne komunikacije 5/6
Štimac	Oglašavanje 1/2
Herceg	Fotografija i film 1 / 2
-	
	Izborni predmeti / vizualne komunikacije*
Mudnić	Oblikovanje pisma i tipografije 1/2
Kasap	Elementi pokretne grafike
Kasap	Dizajn pokretne grafike
Kavurić Kireta	Ilustracija 1/2
Knez	Scenografija 1/2
—	Kolegiji sa drugih sastavnica Sveučilišta
-	

* nakon podjele u grupe
student upisuje nositelja kolegija

a Projektiranje / Industrijski dizajn:
Fabrio /Bencetić / Hercog/ Pavlinek

b Projektiranje / Vizualne komunikacije:
Vlainić/ Juza/Milovčić

* **5. i 6. semestar** upisuje se **6 ECTS**

** ime nastavnika biti će objavljeno naknadno

*** do završetka procesa

5. semestar			6. semestar		
Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS	Pred.	Vježbe Sem.*	ECTS
30	0	3	-	-	-
15	15	2	15	15	2
-	-	-	30	0	2
-	-	-	30	15*	2
30	15*	2.5	-	-	-
15	15*	2.5	15	15*	2
-	-	-	30	0	2
	135	10		165	10
15	75	8	15	75	8
30	15	3	-	-	-
-	-	-	15	15	3
15	30	3	15	30	3
	180	14		165	14
15	30	3.5	15	30	3.5
15	30	2.5	15	30	2.5
15	30	3.5	-	-	-
-	-	-	15	30	3.5
30	15	3.5	30	15	3.5
15	30	3.5	15	30	3.5
45	0	2.5	45	0	2.5
	90	6		90	6
15	75	8	15	75	8
15	30	2.5	15	30	2.5
15	30	3.5	15	30	3.5
	180	14		180	14
15	30	3.5	15	30	3.5
15	30	3.5	-	-	-
-	-	-	15	30	3.5
15	30	2.5	15	30	2.5
30	15	3.5	30	15	3.5
45	0	2.5	45	0	2.5
	90	6		90	6