



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   1 (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   1 <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Teorija i povijest dizajna   1 <b>GRUPA A — Predavaonica (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Online (2P+1V)</b>	
09 — 10					Dizajn vizualnih komunikacija   1 <b>Studio VK (1P+1V)</b>
10 — 11					
11 — 12		Dizajn vizualnih komunikacija   1 <b>Studio VK (1P+2V)</b>	Dizajn interakcija   1 <b>Studio VK, online</b>	Interieur   1 (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	
12 — 13	Znanstveno-istraživačke metode <b>GRUPA A — Studio VK (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>		grupa 1 (2v)		
13 — 14					
14 — 15	Teorija medija   1 <b>GRUPA A — Predavaonica (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>	Kreativna komunikacija i društvo   1 <b>GRUPA A — Predavaonica (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>	grupa 2 (2v)	Sociologija kulture <b>GRUPA A — Crtaonica (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Online (2P+1V)</b>	
15 — 16					
16 — 17			grupa 3 (2v)		
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaona</b>	Film   1 (izborni) <b>GRUPA A — Studio za fotografiju (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>			
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi. Termin i lokacija nastave izbornog predmeta Kreativni laboratorij biti će objavljeni naknadno.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   1 (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   1 <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Teorija i povijest dizajna   1 <b>GRUPA A — Online (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (2P+1V)</b>	
09 — 10					Dizajn vizualnih komunikacija   1 <b>Studio VK (1P+1V)</b>
10 — 11					
11 — 12		Dizajn vizualnih komunikacija   1 <b>Studio VK (1P+2V)</b>	Dizajn interakcija   1 <b>Studio VK, online</b>	Interieur   1 (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	
12 — 13	Znanstveno-istraživačke metode <b>GRUPA A — Online (2P)</b> <b>GRUPA B — Studio VK (2P)</b>		<b>grupa 1 (2V)</b>		
13 — 14					
14 — 15	Teorija medija   1 <b>GRUPA A — Online (2P)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (2P)</b>	Kreativna komunikacija i društvo   1 <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (1P+2V)</b>	<b>grupa 2 (2V)</b>	Sociologija kulture <b>GRUPA A — Online (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)</b>	
15 — 16					
16 — 17			<b>grupa 3 (2V)</b>		
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaona</b>	Film   1 (izborni) <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Studio za fotografiju (1P+2V)</b>			
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi. Termin i lokacija nastave izbornog predmeta Kreativni laboratorij biti će objavljeni naknadno.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Teorija i povijest dizajna   <b>1</b> <b>GRUPA A — Predavaonica (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Online (2P+1V)</b>	Izbor materijala <b>FSB (1P+2V)</b>
09 — 10					
10 — 11					
11 — 12			Dizajn interakcija   <b>1</b> <b>Studio VK, online</b>	Interieur   <b>1</b> <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Industrijski dizajn   <b>1</b> <b>Studio ID (1P+4V)</b>
12 — 13	Znanstveno-istraživačke metode <b>GRUPA A — Studio VK (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>		grupa 1 (2v)		
13 — 14					
14 — 15	Teorija medija   <b>1</b> <b>GRUPA A — Predavaonica (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>		grupa 2 (2v)	Sociologija kulture <b>GRUPA A — Crtaonica (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Online (2P+1V)</b>	
15 — 16					
16 — 17			grupa 3 (2v)		
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Film   <b>1</b> (izborni) <b>GRUPA A — Studio za fotografiju (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>			
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi. Termin i lokacija nastave izbornog predmeta Kreativni laboratorij biti će objavljeni naknadno.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Teorija i povijest dizajna   <b>1</b> <b>GRUPA A — Online (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (2P+1V)</b>	Izbor materijala <b>FSB (1P+2V)</b>
09 — 10					
10 — 11					
11 — 12			Dizajn interakcija   <b>1</b> <b>Studio VK, online</b>	Interieur   <b>1</b> <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Industrijski dizajn   <b>1</b> <b>Studio ID (1P+4V)</b>
12 — 13	Znanstveno-istraživačke metode <b>GRUPA A — Online (2P)</b> <b>GRUPA B — Studio VK (2P)</b>		grupa 1 (2V)		
13 — 14					
14 — 15	Teorija medija   <b>1</b> <b>GRUPA A — Online (2P)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (2P)</b>		grupa 2 (2V)	Sociologija kulture <b>GRUPA A — Online (2P+1V)</b> <b>GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)</b>	
15 — 16					
16 — 17			grupa 3 (2V)		
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Film   <b>1</b> (izborni) <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Studio za fotografiju (1P+2V)</b>			
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi. Termin i lokacija nastave izbornog predmeta Kreativni laboratorij biti će objavljeni naknadno.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   1 (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>			
09 — 10	Socijalni dizajn <b>GRUPA A — Predavaonica (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>				
10 — 11					
11 — 12					Dizajn vizualnih komunikacija   3 <b>Studio VK (3V)</b>
12 — 13					
13 — 14				Upravljanje dizajnom <b>GRUPA A — Predavaonica (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>	
14 — 15		Dizajn vizualnih komunikacija   3 <b>Studio VK (1P+2V)</b>			
15 — 16					
16 — 17					
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Film   1 (izborni) <b>GRUPA A — Studio za fotografiju (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>	Inkluzivni dizajn <b>GRUPA A — Crtaonica (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>		
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)			
09 — 10	Socijalni dizajn GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Predavaonica (1P+2V)				
10 — 11					
11 — 12					Dizajn vizualnih komunikacija   3 Studio VK (3V)
12 — 13					
13 — 14				Upravljanje dizajnom GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)	
14 — 15		Dizajn vizualnih komunikacija   3 Studio VK (1P+2V)			
15 — 16					
16 — 17					
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) Crtaonica (1P+2V)	Film   1 (izborni) GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Studio za fotografiju (1P+2V)	Inkluzivni dizajn GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Crtaonica (1P+2V)		
18 — 19					
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi.



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>		
09 — 10	Socijalni dizajn <b>GRUPA A — Predavaonica (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>				
10 — 11					
11 — 12			Industrijski dizajn   <b>3</b> <b>Crtaonica (1P+5V)</b>		
12 — 13					
13 — 14				Upravljanje dizajnom <b>GRUPA A — Predavaonica (2P)</b> <b>GRUPA B — Online (2P)</b>	
14 — 15					
15 — 16					
16 — 17					
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Film   <b>1</b> (izborni) <b>GRUPA A — Studio za fotografiju (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>	Inkluzivni dizajn <b>GRUPA A — Crtaonica (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Online (1P+2V)</b>		
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi.**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Projektiranje pisma   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Interaktivni mediji   <b>1</b> (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>		
09 — 10	Socijalni dizajn <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (1P+2V)</b>				
10 — 11					
11 — 12			Industrijski dizajn   <b>3</b> <b>Crtaonica (1P+5V)</b>		
12 — 13					
13 — 14				Upravljanje dizajnom <b>GRUPA A — Online (2P)</b> <b>GRUPA B — Predavaonica (2P)</b>	
14 — 15					
15 — 16					
16 — 17					
17 — 18	Prostori izvedbe (izborni) <b>Crtaonica (1P+2V)</b>	Film   <b>1</b> (izborni) <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Studio za fotografiju (1P+2V)</b>	Inkluzivni dizajn <b>GRUPA A — Online (1P+2V)</b> <b>GRUPA B — Crtaonica (1P+2V)</b>		
18 — 19					
19 — 20					

**Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi.**